



Rapsodia Bohemia de Pesaj: Una opera de rock judía

1. **Tema:** Relato de la salida de Egipto cantada en inglés con la música de Rapsodia Bohemia de Queen. Subtitulada en castellano.
2. **Público destinatario:** jóvenes, adolescentes y adultos
3. **Preguntas de comprensión y análisis:**
 - ✓ Observen quiénes son los personajes de esta ópera rock; ¿cómo están caracterizados cada uno de ellos? ¿Por qué?
 - ✓ Registren las frases que reproducen citas de la Torá.
 - ✓ Registren las frases tomadas de Rapsodia Bohemia, de Queen, ¿Con qué sentido fueron incorporadas a la ópera rock de la salida de Egipto?
4. **Sugerencias de implementación:**
 - ✓ Se puede utilizar el tema musical como base para montar una “comedia musical” sobre la salida de Egipto.
 - ✓ En conjunto con el área de plástica, se pueden armar los títeres con las características similares a las del video, u otras, y representar con ellos la “ópera rock de la salida de Egipto” para una actividad especial con padres, o ante niños más pequeños.